

૭૫૨૬

THE CZAR AND
THE PEASANT.

મહારાજા અને
એક ગરીબ ગૃહસ્થની કથા.



સુરતમધ્યે

ગુજરાતની પુસ્તકપ્રસારક મંડળીને સાર
આઈરિશ મિશન છાપખાનામાં છુપાઈ.

• ઈ૦ સ૦ ૧૮૭૧.

નંગ ૨૦૦૦

કિંમત ચાર પૈ.

THE CZAR AND THE PEASANT.

મહારાજા અને એક ગરીબ

ગૃહસ્થની કથા.



આમે ત્રણસે વર્ષની વાત ઉપર રૂસ દેશમાં ઈવાન નામે એક ધર્મી અને સંદેશચરણી રાજા રાજ્ય કરતો હતો; તે નિત્ય એવું ચાહતો હતો કે મારી પ્રજા સુખી રહે, અને મારા રાજ્યમાં કંઈ અનીતિ કે જીલમ ન ચાલે; હું ધર્મી પ્રજાને માન તથા સંપત્ત આપીશ; અને અધર્મી અન્યાયી-એને શિક્ષા કરીને સુધારીશ. એવા હેતુથી મહારાજા કોઈ કોઈ વખત બીખારીનો વેશ ધારણ કરીને બાહાર નીકળતો હતો; અને લોકોની વચમાં જઈને તેઓનાં દુઃખ સુખનું વર્ણન તેઓનાંજ મુખથી સાંભળતો હતો. આ મહારાજાનો વૃત્તાંત મેં એક મિત્રથી સાંભળ્યો છે, જે હિયાં લખું છું.

એક દિવસે મહારાજા પોતાની રીત પ્રમાણે અત્યંત બીખારીનો વેશ ધરીને અને ઘણો વગજેથી આવેલા

મુસાફરની પેઠે ફાટાં તુટાં અને મેલાં વચ્ચે પેહરીને કોઈએક ગામમાં ગયો, અને ધરેધર બીજા માગતાં કેહેવા લાગ્યો, કે “બુખ્યો, તૃષ્યો, માર્ગમાં યાંકી ત્રાસ પામેલો બીજારી બારણા આગળ ઉભો છું કંઈ દયા કરો.” પણ મહારાજના આવા દુઃખી રાખ્દોને કોઈએ ન ગણકાર્યા, પણ કલટા કડવા ખાલો ખાલીને કાઢ્યો. છેલ્લે એક ધર રહી ગયું, જાંહાં મહારાજએ નિક્ષા માગી ન હતી. તે ધર ગામમાંના સર્વ ધરોથી તુટી ફાટી ઝુંપડી જેવું હતું, જેના દેખાવ ઉપરથી જણાતું હતું, કે તેમાં કોઈ અતિ નિર્ધન કેંગાલ રહેતો હશે. અંતે મહારાજ તાંહાં પણ જઈને ધરવાળાને કેહેવા લાગ્યો, કે હું બુખ્યો તૃષ્યો થાકેલો મુસાફર છું, અને સાંજ પડી ગઈ છે, માટે કંઈ ખાવા કે ઉતારાની ખરદાસ્ત લેશો તો ધણીજ મહેરબાની થશે. તે કેંગાલ ગૃહસ્થે ખુશી થઈ મિત્રભાવથી કહ્યું, કે રે ભાઈ, તમે અત્યંત દરિદ્રીને ઘેર નિક્ષા માગવા આવ્યા છો, મારી શી શક્તિ કે તમારે યોગ્ય તમારી સેવા કરું અથવા તમને સુખ આપું? તમને જોઈયે તેવું ધર કે તેવું બિછાનું કે બોજન નથી. પણ જો નાહાની ઝુંપડી અને હલકું બિછાનું

અને જોડા પાતળો રૈટલો અંગીકાર કરે તો આવા, ધર તમારું છે, મોટી ખુશીથી જે બની રાકશે તે તમારી સેવાને અર્થ કરીશ. પ્રથમ તમે ખાજો, ને પછી અમે ખાઈશું. તારે મહારાજ અંદર ગયો, તો શું જુએ છે કે અહિં બે નાહના બાળક એક ખાટલા પર સુતેલા છે, અને બીજી તરફ ત્રણ વર્ષની એક છોડી ચટાઈ પર પડેલી છે ; અને ખુણામાં બે છોડી એક પાંચ વર્ષની અને બીજી સાત વર્ષની ધૂંટણ, ટેકી પરમેશ્વરની વિનંતિ અને પ્રાર્થના કરે છે. એનું કારણ એવું હતું કે બીજી કોઠડીમાં તેમની માને બાળક પ્રસવવાનું હતું. જેની સેવા તેના દાદી કરતાં હતી, અને આ બે છોડી પરમેશ્વર પાસે માગતી હતી, કે “હે દયાલુ પ્રભુ, દુઃખીઓનાં દુઃખ હરતા, આ દુઃખની ઘડીમાં અમારી માને સંભાળ.”

મહારાજ આ બધા બનાવ જોઈને મનમાં આશ્ચર્ય પામવા લાગ્યો, એટલામાં ધરધણીએ માયી આપીને કહ્યું, બેસો ભાઈ, હું કંઈ જમવાનું લાવું છું, એટલું કહીને ચાલ્યો ગયો. પછી જોડા આટાની રૈટલી અને પાણી લાવીને સામા મુઝ્યાં, અને ખોલ્યો, જે કંઈ મજ ગરીબથી બની રાક્યું

તે કૃપા કરી લા. અને મારાં બચાં સાથે આપ્પા, હું તો
 એની માની સેવા કરવા જાઉં છું. કેમકે આ એની મહા
 પીડાની ધડી છે. તમે પણ તેને લીધે પરમેશ્વર પાસે
 પ્રાર્થનામાં માગજો. તારે ધરધણી બીજી કોઠડીમાં ગયો.
 અને મહારાજાએ છોકરાં સાથે કંઈ આપું; આઘા પછી
 થોડી વાર બેઠા, એટલામાં પેલો ગૃહસ્થ બીજી કોઠડીમાંથી
 નાહાનું તરતનું જન્મેલું બાળક લઈ આવ્યો, અને મહારાજા-
 ને દેખાડીને કહ્યું, ભાઈ મારી સાથે આનંદ કરો. પરમે-
 શ્વરે આ છતું જીવંત બાળક મને આપ્યું છે, માટે એને
 આશીર્વાદ આપો. મહારાજા બચાને જોઈને બહુ ખુશી
 થયો, અને હાથ પસારીને તેને જોખામાં લીધો. અને
 તેના બાપને કેહેવા લાગ્યો, હું મિત્ર, મને એ બાળકના
 રૂપ અને લક્ષણ ઉપરથી એવું જણાય છે, કે આ માટે
 ભાગ્યશાળી અને કૃણવાન નીકળશે, અને આમાં પણ રાક
 નહિ કે એ માટે રાજ્યકારભારી થઈને દેશમાં નામ ચલાવે.
 પછી તે બાળકની ધરડી તેને પોતાની મા પાસે લઈ ગઈ.
 અને બે છોડીએ જ્યેષ્ઠ પ્રાર્થના કરતી હતી, તેઓ બીજી
 કોઠડીમાં જઈને સુઈ ગઈ. પછી ધરધણીએ ચઢાઈ

બિછાવીને પહરૈણાને કહ્યું, આવો ભાઈ, આ બિછાનું છે. આલો ધંધરનું ભજન કરી આરીર્વાદ માગી, સુઈ જઈએ. ગૃહસ્થ તો તરત જીંધી ગયો, પણ મહારાજને નિદ આવતી ન હતી; જાગૃત રહી વિચાર કરવાં લાગ્યો, કે ક્યાં મારી રાજ્યગાદીની સુવાની સેજ, અને નિર્મળ બિછાનું! અને ક્યાં આ ચટાઈ! ક્યાં મારે તાંહાંના અટરસ ભાજન, અને ક્યાં એની જાડી અને ધી વગરની લુખી રૌટલી! તો પણ જેવી આ ઝુંપડીમાં રાંતિ અને આનંદ છે, તેવું રાજ્ય ગાદીમાં ક્યાંથી દેખાય! એવી ચિંતા કરતાં રાત જારે વીતી ગઈ, ત્યારે મહારાજ પ્રભાતે ઉઠ્યો, અને ધરધણીને જગાડીને ખાલવા લાગ્યો, હવે મિત્ર, મને વિદાય કરો. તમે મારી સાથે જે મિત્રભાવ અને પહરૈણાગત કરી છે, તે મારા હૃદયથી કદી વિસરાનાર નથી; મારો એક મિત્ર છે, તે ધાગો ધનવાન અને પ્રતાપી છે, તેની પાસે અમણા હું જઈશું, તમારું પરોપકારીપણું, તથા ધર્મીપણું એ બધાનું વર્ણન હું તેની આગળ કરીશ. અને તેની વિનંતિ કરીને કહીશ, કે એ ગરીબ ગૃહસ્થે મારા ઉપર ધણીજ કૃપા કરી છે, ને આજ રાત્રે તેને તાંહાં બાળક અવતર્યું છે, તો

તમારે સવારે મંદિરમાં જઈને તેને ધર્મસંસ્કાર અપાવવો પડશે, માટે તમે જાઓ, ને બાળકને તમે પોતે સંસ્કાર અપાવો, કે તે ગરીબ ગૃહસ્થને તેના પરોપકારનો કંઈ બદલો મળે. મારો મિત્ર આ વિનંતિ સાંભળીને નિશ્ચે મારી સાથે આવશે. માટે ભાઈ, તમે ત્રણ કલાક સુધી સખર ફરો, ને હું ત્રણ કલાકમાં તેને લઈને પાછો આવીશ, તારે તમે બાળકને લઈને મંદિરમાં જાઓ.

એટલું કહીને મહારાજ તો રાજ્યમેહલમાં પધાર્યા, અને હિયાં તો આ ગૃહસ્થથી એટલું બની રાકતું તેટલું ફરીને મંદિરે જવાની તયારીમાં રહ્યો, પછી ત્રણ કલાક સુધી તે માણસના આવવાની વાટ જોતો રહ્યો. જરે કોઈને આવતો ન જોયો, અને વખત વીતવા લાગ્યો, તારે પોતાના મનમાં વિચાર કરવા લાગ્યો, કે મારા જેવા કેંગાલના બાળકને ધર્મસંસ્કાર અપવાને કોણ એવો ધનવાન આવશે, તો ચાલો હું પોતેજ બાળકને લઈ જઈશ. એટલામાં જુઓ છે કે મોટા ઘોડા ઉપર બિરાજેલા, અનેક રંગનાં વસ્ત્ર પહેરેલાં, સુનેરી ઝખા લટકતા, પિત્તળના ચળકતા ટોપ પહેરેલા ધણ સ્વાર સાધ્યા આવેછે.

જેથી તેને તરત માલમ પડ્યું કે, મહારાજની સ્વારી છે. અને પછી મહારાજની સુંવાળી ગાડી, અને તે સાથે અનેક રાજકારભારીઓની ગાડી, એકથી એક ચડતી, અને સુંદર ચાલી આવેછે. ત્યારે ગૃહસ્થે પોતાના છોકરાને બોલાવ્યા કે, આવો, મહારાજની સ્વારી જુઓ ; પછી જુઓછે તો અદ્દા સ્વાર પીજના સંદ્રમાના ગોળ આકારે ઝૂંપડીની સામા ઉભા રહેછે. અને ગામના લોકો જોયા જોવાને ભિળા થયા હતા, તેઓને હટાવેછે. પછી પેલા ગોળ આકારની મધ્યે મહારાજની ગાડી આવી. ને જંહાં પેલા ગૃહસ્થની ઝૂંપડી હતી, તાંહાંના દરવાજા પાસે ઉભી રહી. આવા બનાવો જોઈને ગૃહસ્થ બિચારો અચંબો પામ્યો, ને શૂરતની પેઠે ઉભો થઈ રહ્યો. એટલામાં મહારાજ પોતાની ગાડી પરથી ઉતરી પડ્યા, અને ગૃહસ્થને કેહેવા લાગ્યા કે, મિત્ર, હવે હું મારું વચન પૂરું કરવા આવ્યો છું, તો તમે તમારા નવા જન્મેલા બાળકને લાવો, કે હું તેને મંદિરમાં લઈ જાજી. ધરધણી આશ્ચર્ય પામી કાંપવા લાગ્યો, અને પછી જરા શાંત થઈને ગયો, અને પોતાના નાના બાળકને લાવીને મહારાજના પગ

આગળ મુકીદીધો. ત્યારે કંઈ ભય, કંઈ આનંદ એ બે બેટાની
 લહેરથી ડંગ થઈ હાથ જોડ્યા, ને આંખોમાં આંશુ લાવી
 ઉભી થઈ રહ્યો. મહારાજાએ બચાને ખોળામાં લઈને પેલા
 ગૃહસ્થને સમજાવતાં કહ્યું, મિત્ર મનમાં કંઈ રાંસય ન લાવો;
 રાજાએ આ એક માટે આનંદ છે, કે, ધર્મીએ ને
 જસ અને સંપત્તી સંગ્રહ કરવા. તો તમારે જાણવું કે હું
 તમારો મહારાજા રાત્રે બીખારીને વેપ ધરીને તમારે ઘેર
 આવ્યો હતો. અને તમારાં ધરમાચરણ જોયાં, અને
 જોવા તમે મને દુઃખી જાણીને માંડે પ્રતિપાલન કીધું, તેવું
 હું તમારું અને તમારા પરિવારનું પ્રતિપાલન કરીશ.
 અને વિશેષ કરીને આ બાળકને મારો લેપાળક પુત્ર જાણી-
 ને એનું પણ પ્રતિપાલન કરીશ. જરૂર મહારાજા તે
 બાળકને ધર્મસંસ્કાર અપાવી રહ્યા, ત્યારે પેલા ગરીબ
 ગૃહસ્થને કેહેવા લાગ્યા. શું મેં તમને નહીં કહ્યું હતું કે, આ
 બાળક ભાગ્યશાળી, કુળબાળક અને માટે પ્રતાપી થઈ
 જશે? તો મારી એ વાત પુરી થાય માટે જરૂર છે કે,
 હું એને રાજમહેલમાં રાખું. અને તાંહાં વિદ્યાભ્યાસ કરાવું.
 તો હવે એને ઘેર લઈ જાઓ. માનું દુધ પીએ તાંહાં સુધી

તમારી પાસે રાખો ; અને દુધ છોડાવ્યા પછી મને
 સોંપી દો. અને તમને શું જોઈએ કે જોઈ તમે સુખી
 થાઓ, અને તમારા દાહાડા આનંદથી કાહાડો તે મન
 ખોલીને કાહો ; હું આપવાને ખુશી છું ; તમને સુખ
 આપવામાં મને સુખ છે. ગૃહસ્થે કદ્યું હે મહારાજ, તમે
 દીનદયાળ અને દયાથી પૂર્ણ છો ; મજ દરિદ્રી પર બહુજ
 દૃપા કીધી છે, હવે શું જોઈએ ? પરમેશ્વરે મને બધું
 આપ્યું છે, અને મારે તાંહાં સર્વ સુખ છે, કંઈ વસ્તુની
 અછુત નથી. મારા માબાપ છે તેઓ સારી પઠે મારા
 ઘરમાં રહે છે. મારી સ્ત્રી સદગુણી છે ; અને મારાં બાળ
 બચાંને પ્રેમથી પાળે છે. અને જે છોકરાં પરમેશ્વરે
 આપ્યાં છે, તેઓ સારાં ને સપુત છે. પ્રભુએ મને રહેવાને
 સારૂ ઘર પણ આપ્યું છે. અને શરીરમાં એટલી શક્તિ
 પણ આપી છે કે, મારા હાથના શ્રમથી એઓ બધાંઓને
 વખતસર ખાવાનું અને વસ્ત્ર મેળે છે. અને પ્રભુ, જે
 આ બધી વસ્તુઓ પર આશીર્વાદ આપે છે, તેથી અમે
 બધાં આનંદ અને શાંતિથી દાહાડા કાહાડીએ છીએ, અને
 પરમેશ્વરના શુકર કરીએ છીએ. હે મહારાજ, હું તમા પાસે

ખીજી શું માગું? મહારાજાએ કહ્યું, મિત્ર તમને ધન્ય છે, જરૂર આ સંતોષ તમને મળ્યો, તો બધું મળ્યું. ત્યારે હું તમને તમારા આ સુખના સ્થાનમાંથી લઈ જવા નથી આહ્વાન. તમે એજ જગ્યામાં રહેા, અને હું તમને એતર, ગાય, બળદ ઇત્યાદિ આપીશ. જેથી તમે એ કરતાં પણ વધારે આનંદથી બુખ્યા તુખ્યા અને માર્ગમાં થાકી ત્રાસ પામેલા મુસાફરોની સેવા કરો, અને તમારા ગામના લોકોની આગળ ભક્તિભાવનો એક શુભ નમુનો દેખાડો.

હે મિત્રો, જરૂર મેં આ ધર્મી મહારાજાની નમ્રતા, અને પરોપકારના આવા સમાચાર સાંભળ્યા, તારે મારું મન અત્યંત હર્ષિત થયું. અને હું મારા મનમાં બહુ વિચાર કરવા લાગ્યો કે, આ રાજાના જેવો સંસારમાં કોઈ ખીજો છે કે નહિ. પૃથ્વીમાં ચોતરફ જોવા લાગ્યો, અને જોતાં શુભ-સમાચાર નામે એક પુસ્તક મારે હાથ આઠ્યું, જે પવિત્ર પુસ્તક અને જીવનનું વચન પણ કેહેવાય છે. તેમાં મેં એક મહારાજાનો વૃત્તાંત વાંચ્યો. જે મહારાજાએના રાજા, જેના ગુણ અને મહાત્મ્યનું વર્ણન કરવાને કોઈ પણ મનુષ્ય

શક્તિવાન નથી. તેના ગુણોનું વર્ણન કરવાને જે એક મુખથી સહસ્ર મુખ હોય, તો પણ આ વાતનું વખાણ કોઈથી કરી શકાશે નહિ. તો પણ હું મારા અલ્પજ્ઞાન અને કનિષ્ઠ ભાષા વડે જેટલું અને તેટલું કરીને તે મહારાજના ગુણ ગાવાને ચાહું છું.

વિચાર કરવો જોઈએ કે એ મહા મોટો રાજા કેવો સમર્થ છે? સૂર્ય જરે પોતાના સ્થાનમાંથી વરના જેવો લાલ વસ્ત્રથી વેષિત થઈને નીકળેછે, અને કોઈ બળવાનની પહે આકારાં મંડળમાં દોડેછે, અને પોતાના તેજ વડે આખી જગતને પ્રકાશિત કરેછે, અને જરે મહાવીરની પહે સર્વ લોકના માથા ઉપર આવીને થંભેછે, તારે શું કોઈને એટલી શક્તિ છે કે તેની સામા પોતાની આંખ ઉઠાવે? જે મહારાજાઓના ભયથી કરોડો ને કરોડ સંખ્યા થર થર કાંપેછે, તેમની પણ છાતી નહિ કે, સૂર્યની સામા પોતાનું માથું ઉઠાવે, પણ કોઈ એવો રાજા અહંકાર કરી સૂર્યની સામા પોતાનું મુખ ઉઠાવે, અને એક વાર આંખ ઉઘાડીને જુવે, તો તરત પોતાનું માથું નીચું કરી લજ્જાઈને પોતાની આંખો બંધ કરશે. પણ જે મહારાજાનું હું વખાણ કરવા

ચાહુંછું, તેની આગાથી સૂર્ય ઉદય તથા અસ્ત પામેછે. સૂર્ય જેવા મહાવીરને કોઈ પણ રોકી શકતો નથી. તે પણ આ મહા માટા રાજાની આગાથી સૂર્ય પણ માત્રમાં અંધરાય છે, અથવા અલોપ થાય છે. તારે જીવ્યા મિત્રા, આ મહારાજા કેવો શક્તિવાન છે !

અને આ પણ વિચારો કે એ મહારાજા જરૂરે વરસાદને આગા આપેછે, તારે તે વરસેછે, અને આખી ધરતીને સીંચેછે. જેથી સર્વ દુનિયાના લોકોને અન્ન પાણી મળેછે. ફરી એનીજ આગાથી વરસાદ અંધરાઈ આવેછે, અને અટલી તો ઝડી માંડેછે કે, તેના પાણીના જોરથી માટાં ગામ અને નગર ડુબી જાયછે. અને વળી એ મહારાજાની જરૂરે આગા થાયછે, તારે ઘોર અંધરાયલા આકાશમાંથી ગર્જનાના શબ્દ નીકળેછે, અને વિજલી એવા તેજથી ચમકેછે કે દુનિયાના લોકોનું હૃદય મોમ જેવું થઈ જાયછે, અને માટા બૂપ જોઈને ધરધરેછે. વળી એ મહારાજા જરૂરે વૃક્ષાને ખોલાવેછે, તારે તે વૃક્ષના સપાટાથી માટાં ઝાડો ઉખડી જાયછે, અને માટી ધમારતો વૃટ્ટી પડેછે. અને એ વૃક્ષાને જરૂરે સમુદ્રમાં થાયછે, તારે તેના મોઝામો

પર્વતોની પોઠ ઉઠેછે ; તે વખત સમુદ્રનું ભયંકર રૂપ જોઈને અતિશાની જાહાજ વાળાઓનું જ્ઞાન ધ્રુમ થઈ જાયછે, અને જેઓ અતિ બળવાન કેહેવાય છે, તેઓનું બળ પણ કામ આવતું નથી, પણ આ મહારાજ જારે તુફાનને અને વિજલીને, વરસાદ અને સમુદ્રને આગા આપેછે, તારે તેઓ બધા તુરત શાંત થઈ જાયછે. અને તેથી મોટું ચૈન થાયછે. તારે એનો વિચાર કરે કે એ મહારાજ કેવા મોટો અને શક્તિવાન છે !

ફરી વિચાર કરે કે એ મહારાજ જારે ચાહેછે તારે ધરતીકંપ થાયછે, અને એવું ઉથલપાથલ થાય છે કે, મોટા ગડ અને મંદિર ધસી પડેછે. અને આખું નગર ને નગર ખંડેર થઈજાયછે. ફરી જારે તેની ઈચ્છા થાયછે, તારે પર્વતોની અંદર એવા અગ્નિ સલગાવેછે, કે તેની અંદરના જ્વલત્યર તે પીગળીને પાણીની પોઠ વેહેછે, અને તેથી ગામોનો અંબે વસ્તીનો નાશ થાયછે. તો મનમાં વિચાર કરે કે એ મહારાજજેવા સમર્થ છે !

થોડો વધારે વિચાર કરે કે મહારાજ જારે પોતાના દૂતને એટલે મરણને મોકલેછે, તારે એ દૂતની સામા

જાતીનું જ્ઞાન, ને વિદ્વાનની વિદ્યા, ને યોદ્ધાનું યુદ્ધ કંઈ
 ચાલી રાકતું નથી. પણ જ્યોત્સનાનો મોટો પરિવાર હોય છે,
 તેઓ પણ મા બાપ, ભાઈ બહેન, સ્ત્રી છોકરાં, ય્યોત્સનાને
 જોતાં જોતાં તેઓની વચમાંથી ચાલ્યા જાય છે. અને
 તેઓ રડી કુટીને બેસી રહે છે. પણ કોઈની છૂતી નહિ
 ચાલે કે તેને અટકાવી રાકે. વળી એ દૂત જરૂર રાજ્ય-
 મહેલમાં જઈ ચલે છે, તારે તેઓનો દેખાવ જોઈને રાજા
 પણ થરથર કાંપે છે. તેઓ ચતુર વૈદાને બોલાવે છે, કે
 તે તેઓને પેલા દૂતના હાથથી ખસાવે. પણ તે દૂત વૈદાને
 નિર્બંધ જોવા અને મહારાજાની ય્યોત્સનાને સૂઈ જોવા કરી નાંખે
 છે. ને તેઓની સન્મુખ રાજા ય્યોત્સનાને ગાદી પરથી ઉતારી,
 રાજમહેલમાંથી કાઢાડી, સુનસાન સ્થાનમાં ચાર હાથની
 કોઠડીમાં બંધ કરે છે; જ્યાં નિર્મળ બિહુનાને બદલે
 માટીનું બિહુનું અને રેશમી લુગડાને બદલે ધૂળનું ય્યોત્સના
 મળે છે, અને સ્વાદિષ્ટ ભોજનને બદલે તે પોતે જ કીડા-
 ય્યોત્સનાનો ખોરાક થાય છે. તો પણ એ બળવાન દૂત એ
 મહારાજાની આજ્ઞા વિના જ્યોત્સનાનું હું વર્ણન કરું છું, તેઓ-
 માંના એકના નિમાળને પણ અડી રાકે નહિ. તે આખી

જગતને વશ કરેછે ખરો, પણ તે પોતે એ મહારાજને આધીન છે. તો જુઓ એ મહારાજનું પરાક્રમ અને અધિકાર કેવા અપાર છે !

અને આ વાતનો પણ વિચાર કરો કે, એ મહારાજ કેવા શ્રેષ્ઠ અને પરોપકારી છે, કે આપ્તા જગતના જન-દારો શું નર કે નારી અથવા શું પશુ કે પક્ષી હરેક જીવજંતુ એવો બધાને જો પાળેછે. ધર્મપુસ્તકમાં એવું લખ્યું છે કે, પશુને વાસ્તે ધાસ અને મનુષ્યના પોષણને સારૂ રાક-દાયક વનસ્પતિ તે ઉગાવેછે, જેથી તેઓને પૃથ્વીમાંથી ખોરાક મળેછે. વળી તે મહાનૃપતિના વખાણમાં એવું લખ્યું છે કે, સર્વની આંખ તારા પર આરામ રાખેછે, અને વખત સર તું તેઓને તેઓનો ખોરાક આપેછે, તું પોતાની મુઠી ઉઘાડેછે, અને હરેક જનદારોને સંતુષ્ટ કરેછે.

કદી કોઈ અજ્ઞાનથી કેહે કે, હું પોતાના હાથ પગના બળથી અને બુદ્ધિના યોગે કરીને કમાઈ ખાઉં છું, તો એવું ખોલવું દલગીરી ભરેલું છે. અરે ભાઈ, હું તને પૂછું છું કે, તારા હાથ પગમાં જે બળ છે તે કોણે આપ્યું? અને બુદ્ધિ તથા જ્ઞાન તે કાંહાંથી પામ્યો? જો તે જગતકર્તા

અને પાલનાર તુજથી અને મજથી પોતાની આપેલી જુદી લઈ લે, તો આપણી શી ગતી થાય? ઠોક જેવા થઈને કંઈ કામમાં ન આવિયે. વળી જો તે આપણા હાથ પગ નિર્મળ કરીને આપણને લુલા લંગડા કરીનાંએ, તો આપણું બળ શું તેની આગળ ચાલશે કે, આપણે સારા થઈએ? એ માટે કદી પણ અહંકાર કરવો ન જોઈએ. તે આપણને પાળે છે અને લાખો આંધળા, લંગડા, લુલા, કોઠી અને અપંગ એએને પણ તેજ પાળે છે.

હું એ મોટા જગનાયકના વર્ણનમાં થોડી વધારે અખર લખું છું તે ઉપર પણ વિચાર કરો. એક સમય એ મહારાજ પોતાની પ્રજાનું ભલું કરવાને આ જગતમાં આવ્યો. જરૂર આવ્યો, તારે કેવી દીનતાથી આવ્યો કે પોતાનો જ મહિમા અને ઈશ્વરી વસ્ત્ર તે ઉતારીને અધમ અયોગ્ય માણસના શરીરરૂપી વસ્ત્રનું ધારણ કર્યું. જેવું શુભવર્તમાનના પુસ્તકમાં લખ્યું છે કે, “દેહમાં દેવ પ્રગટ થયો.” જેઓની પાસે સુવાર્તાનું પુસ્તક હોય, તેણે ૧ તિમાથીનો ૩ અ. ૧૬ પદ જોવું. અને ફરી બીજી જગ્યામાં એટલે યોહાનની સુવાર્તાના ૧ અ. ૧ પદમાં એવું લખ્યું છે કે,

“આદિએ શબ્દ હતો, અને તે શબ્દ ઈશ્વરની સાથે હતો, અને તે શબ્દ ઈશ્વર હતો.” અને ફરી ૧૪ માં પદમાં લખ્યું છે કે, “તે શબ્દ સદેહ થયો, અને આપણામાં વસ્તિ કીધી, ને આપના એકાકીજનિત પુત્રના મહિમા સરખો તેનો અમે મહિમા દીડો. તે કૃપા તથા સત્યતાથી ભરપૂર હતો.” તો આ વાતો પરથી જાણાએ છે કે, એ મહારાજા જેનું વર્ણન હું કરતો આવ્યો છું, તે પરમેશ્વર છે. જેણે અવતાર લઈને ઈસુ ખ્રીસ્ત એવું નામ ધારણ કીધું. એ માટે ઈસુ વિષે શાસ્ત્રના એક ઠેકાણામાં લખ્યું કે, તે સર્વકાળ સુધી સહ ઉપર સ્તુતિવાન દેવ છે. રૂમી. ૬-૫. ૫૬ જુએ. અને ખીજી જગ્યામાં એક ભવિષ્યવાદી એવું લખેલું છે કે, “જુએ ફેવારી ગર્ભવતી થશે, ને પુત્ર જાણશે. અને તેનું નામ તેઓ ઈમાનુઅલ પાડશે. જેનો અર્થ એ છે કે દેવ આપણી સાથે.” માત્થી. ૧-૨૩. અને યસાયા. ૭-૧૪. એના પ્રમાણમાં આ પણ લખ્યું છે કે, “તેને આશ્રે તથા તેને સારૂ સર્વ ઉત્પન્ન થયાં.” જુએ કલોશી. ૧-૧૫. ૧૬. પદમાં લખ્યું છે કે, “તે અદૃશ્ય દેવની પ્રતિમા છે. આખી મૃત્તીનો પ્રથમજ છે; કેમકે તેથી બધાં ઉત્પન્ન

થયાં. આકારમાં તથા પૃથ્વી પર દૃશ્ય, તથા અદૃશ્ય, જે સર્વ છે, તે તેનાથી તથા તેને સાડ છે.”

તો વિચારી જુઓ કે, એ મહારાજ કેવા નમ્ર છે, કે પાપી માણસના જેવું નિર્બળ શરીર લઈ પોતાની પ્રજાને બચાવવા આવ્યો. પણ દેવી દુઃખની વાત! કે ધર્મી અને પરાંપકારી મહારાજનો પ્રજાએ અંગીકાર ન કર્યો. યોહાનની સુવાર્તાનો ૧-૧૧ માં એવું લખ્યું છે કે, “તે પોતાનાની પાસે આવ્યો, પણ તેઓએ તેનો અંગીકાર ન કર્યો.” તો પણ તેના નામની સ્તુતિ થાઓ. કે તેણે પોતાની કૃપાનું એક વાક્ય કહ્યું છે કે, “જેઓએ તેનો અંગીકાર કર્યો એટલે તેના નામ પર વિશ્વાસ કર્યો, તેઓને તેણે દેવના દિકરા થવાનો અધિકાર આપ્યો.” પણ પ્રજામાંથી જેઓએ એ મહારાજનો સ્વીકાર નહીં કર્યો તેઓ વિષે શોક કરતાં તે શું કહે છે. “હું યહશાલેમ ભવિષ્યવાદીઓને મારીનાંખનાર, અને તારી પાસે મોકલેલાઓને પત્થરે મારનાર, જેમ મરહૂમ પોતાના બચાને પાંખો તળે એકઠાં કરે છે, તેમ મેં કેટલી વાર તારાં છેાકરાંને એકઠાં કરવાને આજ્ઞા, પણ તેં આજ્ઞા નહીં.”

જીવ્યો. માત્રી. ૨૩-૩૭. અને લુક. ૧૩-૩૪. ફરી લુકનો ૧૯-૪૧-૪૪. તેમાં એમ લખ્યું છે કે, મહારાજ એક સમય તે નગરની પાસે આવ્યો, તારે તેને જોઈને રડ્યો. ને કહ્યું કે, “જો તારી શાંતિ સંબંધીનું આ તારે દિવસે તે જાણ્યું હોત તો કેવું સારું ! પણ અમણા તારી આંખોથી ઢંકાયું છે.” આ નગરના લોકો પર મહા ભારે વિપત્તિ આવનાર હતી, તે સંભારીને તેણે એમ કહ્યું.

આ મહારાજની નમ્રતાનો થોડો વધારે વિચાર કરો, કે જરૂર એ માણસનું રૂપ ધરીને પોતાની પ્રજામાં આવ્યો ત્યારે કઈ જગ્યામાં જન્મ્યો ? શું માટા ઘરમાં કે રાજ-મહેલમાં ? અથવા જન્મ્યો તારે શું મુલ્યવાન પાલણીમાં સુતો હતો ? નહીં. પણ દાઉદ રાજના કુળની મરીયમ નામે એક ગરીબ અવસ્થાની કુંવારી હતી તેને પેટે જન્મ્યો. તેના જન્મની વેળા તે રાજમહેલમાં નહીં, પણ ગભાણીમાં જન્મ્યો. જાંહાં તેને નિર્મળ ખિણીનું કે મુલ્યવાન પાલણું નહીં, પણ લુગડાંમાં લપેટીને ગભાણીમાં સુવાડ્યો. જરૂર એ મહારાજ મારો યઈને પોતાની પ્રજામાં ફરવા લાગ્યો, ત્યારે એથી પણ વધારે નમ્રતા

દેખાડવા લાગ્યો. તેણે પોતાને સુખી કરવાનાં સાધનો નહીં શોધ્યાં, ને બાહાર નીકળતી વખત ધામધુમથી નહીં નીકળ્યો; પણ પોતેજ પોતાની દરિદ્રતાનું વર્ણ કરીને કેહેછે કે, “લોકડામ્માને કોતરું છે, ને આકાશના પક્ષીઓને માળા છે, પણ માણસના પુત્રને પૃથ્વી પર માયું મુકવાનો ઠામ નથી.” માત્થી. ૮-૨૦. અને જે યેથી પણ વધારે મહારાજની નમ્રતાનું વખાણ વાંચ્યું હોય, તે યશાયાના ૫૩ મા અધ્યાયમાં મળશે.

વળી એ મહારાજની રાંકડાઈ અને દયાના બીજાં પ્રમાણ જુઓ. એ પોતે ધનવાન હતો, પણ પોતાની પ્રજાને લીધે દરિદ્રી થયો, કે તેની દરિદ્રતાથી પ્રજા ધનવાન થાય. ૨. કરીંથી ૮-૯. વળી આ પ્રમાણ પણ છે કે, પ્રજાના પરાપકારને લીધે ૩૩ વર્ષ તેઓની વયમાં રહી દયાના અને નીતિનાં કામો કરતો હતો. અને અંતે ગુનેહગાર પ્રજાના અપરાધ ટાળવા સારૂ જે ચોરોની વચ્ચે, વધસ્તંભ પર જડાઈને પોતાનું લોહી વહવડાવીને ખ્રાણ આપ્યો, કે જેથી પ્રજાનો પ્રાણ બચે.

હૈ મિત્રો, કદાચ કોઈ સંદેહ આણે કે પરમેશ્વર જે સૃષ્ટીને

કર્તા અને પાળનાર, અને ઈસુ ખ્રીસ્ત જે દેહ ધરીને દુઃખ, સંતાપથી આ જગતમાં રહેતો હતો, તે એ એક કેમ હોય ? તો એ વિષેનું દૃષ્ટાંત હીઆં જુઓ. રૂશનો મહારાજ ઈવાન જરે મેલાં ચુંથાયલાં વસ્ત્ર પેહેરી ગામમાં ગયો, તારે કોઈએ તેને નહીં ઓળખ્યો. તો પણ એ તેજ મહારાજ હતો. અને જરે તેણે પેલા ગૃહસ્થને (જેણે તેની પરોણા-ગત કરી હતી) તેને બહુ ધન દ્રવ્ય આપીને ધનવાન કીધો હતો, તારે તે પોતાનાં કામોથી ઓળખાયા. એજ રીતે જરે ઈશ્વરે માણસરૂપ લઈને ઈસુ એવું નામ લીધું, અને પાપીઓને માટે દુઃખ ઉઠાવ્યું, તારે તેવી અવસ્થામાં ધણાંએ તેને નહિ ઓળખ્યો. તો પણ એ તેજ ઈશ્વર છે. એ પોતાની કૃપાનાં કામો વડે ઓળખાયા છે. જે છાક તેનો અંગીકાર કરેછે, તેઓનાં મનનાં દુઃખ, સંતાપ તે હરી લેછે. અને ધર્મરૂપી ધનથી તેઓનાં મન સંતુષ્ટ કરેછે.

હવે મિત્રો, આ મહારાજના વર્ણનમાં થોડીકજ વાત સાંભળી લો.

એ મહારાજ તમારા મનના દ્વાર પર આવીને ઉભો છે, અને કહેછે કે, મિત્ર તારું દ્વાર ઉઘાડીને મને અંદર આવવા

દે. જો હું તારે લીધે ધાયલ થયો, અને મારપીટ સહી. મારા દુઃખ તથા સંકટ, મારી ભૂખ તથા તૃષ્ણાને સંભાર અને મને તારા મનની કોઠડીમાં જગ્યા આપ.

તો હવે તમે શું કરશો ? શું આ દીનદયાલુ અને કૃપાળુ મહારાજને પીત અને સીરકો આપીને તમારા દ્વાર પાસેથી કાઢાડી મેલશો ? અથવા દંગાખોર રૈયતની પહેતમારા રાજાની દુર્દશા કરશો ? એવું ન થાય. પરંતુ તેને ધન્યવાન માનીને કોહો કે, હે પ્રભુ, મારા હૃદયમાં આવીને વાસો કર.

ફરજો મહારાજ ઈવાન જરે વેરા બદલીને પોતાની પ્રજા મધ્યે ગયો, તારે બધાએ તેને બારણા આગળથી કાઢાડી મુક્યો. કેવળ એકે તેનો અંગીકાર કીધો. પણ પરમેશ્વરના શુકર હોજનેકે જરે ઈસુ પૃથ્વીપતિ વેરા બદલીને પોતાની પ્રજામાં એટલે જગતમાં આવ્યો, તારે જો કેટલાએકે તેનો અંગીકાર ન કીધો, તો પણ ઘણાં માણસોએ તેનો અંગીકાર કીધો ; અને કરેછે. જ્યો તેનું ગ્રહણ કરેછે તેઓને ઈશ્વરના સંતાન થવાનો અધિકાર અપાય છે.

ઈવાન મહારાજએ એક જાણને ધનવાન કીધો. પણ બધી પ્રજાને ધનવાન કરવાનું સામર્થ્ય તેનામાં ન હતું.

પણ આ મહારાજા ખીસ્તે પોતાની પ્રજાને વચન આપ્યું છે કે જે જગતના અંત સુધી સ્થિર રહેશે. યોહાનની સુવાર્ત્તાના ૬-૪૭ પદમાં લખ્યું છે કે, “હું તમને સાચે સાચું કહું છું કે જે કોઈ મારાં પર વિશ્વાસ કરે છે, તેને અનંત જીવન છે.” એની સાથે આ સૂચના પણ આપી છે. યોહાન. ૩-૧૮ કે, “જે વિશ્વાસ નથી કરતો તેનો દંડ અમલના હરી ચુક્યો છે. કેમકે તેણે દેવના એકાકીજનિત પુત્રના નામ પર વિશ્વાસ કાઢી નથી.”

ફરારો મહારાજા પેલા ગૃહસ્થને કંઈ જમિ, ગાય બળદ, ગેટાં બકરાં આપીને વિદાય થયો. પણ આ મહારાજા પોતાની પ્રજાને અત્યંત મૂલની વસ્તુ આપે છે. જે કેવળ આ લોકમાં કામ આવે એટલું એમ નહિ, પણ પરલોકમાં કામ આવે છે. જુઓ, યોહાન ૧૪-૨૭. “શાંતિ તમારી સાથે રાખું છું, મારી શાંતિ હું તમને આપું છું.” ફરી યોહાન, ૧૦-૨૮ પદમાં પોતાના લોકો વિષે કહે છે કે, “હું તેઓને અનંત જીવન આપું છું.” અને લુકના ૨૨-૨૯ પદમાં કહે છે કે, “જેમ મારા બાપે મને રાજ્ય ઠરાવી આપ્યું તેમ હું તમને તે ઠરાવી આપું છું.”

ફરાના બાદશાહે તે ગૃહસ્થને પુછ્યું, કે તને જે જોઈયે
 તે માગ, હું તને આપીરા. તારે ગૃહસ્થે કહ્યું, કે તમે
 જુઓછો કે જે જે વસ્તુ મારા સારાને માટે જોઈયે, તે તે
 મારી પાસે છે. હું શું માગું? મિત્રો, આ મહારાજ કેહે
 છે, કે મેં તમારે લીધે માંડે રાશીર અર્ધ્યું, અને લાહી
 વહેવડાવ્યું, અને એથી તમારે સારૂ સર્વ પ્રકારનું સુખ
 અને આનંદ મેળવ્યો, હવે તમે આ બધું મારી પાસેથી
 લો. શું તમે પેલા ગૃહસ્થની પહે એવું ઉત્તર આપશો, કે
 મને જે જોઈયે તે મારી પાસે છે, મને કોઈ વસ્તુનું
 અગત્ય નથી. જોજો અબરદાર રાહો, એવું અજ્ઞાન-
 પણાનું ઉત્તર ન આપશો. તમે નિર્મ્યે કરીને જાણજો, કે
 જે વસ્તુ એ મહારાજ આપે છે, તેને જે કોઈ લે છે, તે
 તે જીવનનો અધિકારી થાય છે. જેમ યોહાનના ૬. ૫૧
 પદમાં લખ્યું છે, કે “આકારાથી જે જીવતી રાટલી ઉતરી
 તે હુંજ છું, જો કોઈ એ રાટલીમાંનું ખાઈ, તે તે સદા
 જીવતો રહેશે. વળી જે રાટલી હું આપીરા, તે માંડે માંસ
 છે. જગતના જીવનને સારૂ હું તે આપીરા.” જેઓ પોતા-
 ના મહારાજની આપેલી વસ્તુઓનો આનંદથી અંગીકાર

કરે છે તેમ્મો ધન્ય છે. પણ જે લોકો પોતાના મહારાજને વિસરી જાય છે, તેમ્મોને મોટો સંતાપ થશે.

હે વાહલામ્મો, જો તમારાપર એવા પ્રેમ કીધો, કે પોતાનો સર્વ મહિમા અને ઈશ્વરીપણું છોડીને તમારા ભલાંને અર્થે પોતાને દીન કરે, અને હર પ્રકારનાં દુઃખ, ક્ષેરા, સંકટ સદ્યાં, હિયાંસુધીકે તમારે લીધે પોતાના જીવનું અલિધાન કીધું. તેને એટલે એ મહારાજને તમે અંગીકાર ન કરો? એ કરતાં બીજો કોણ છે, કે જે તમને વાહલા લાગે? થોડો વિચાર કરો, શું આ જગત અને તેની સંપત્તિ વાહલા લાગે છે? અરે શું આ જગતના લોકોએ તમારે સારૂ પ્રાણ આપ્યો છે? અથવા આપી શકે છે? શું તમે નથી જાણતા કે ખ્રીસ્ત મહારાજ પલભરમાં સર્વ જગત અને તેની સંપત્તિને નાશ કરી શકે છે! અને અંતે કરશે પણ ખરો. વળી વિચાર કરો, કે શું તમે પોતાના મનના વિશયો પૂર્ણ કરવા આહોછો? શું તમને ખબર નથી, કે તમારા મનના વિશયો ઈશ્વરની ઈચ્છા અને આજ્ઞાથી વિરુદ્ધ છે. અને જો એ મહારાજ પોતાના વ્યાયાસન પર બેસશે, તારે તમારા મનની સર્વ ઈચ્છાઓ અને

ચિંતાઓની તપાસ તે કરશે. અંતે આ ચેતવણી પણ આપવી જોઈયે, કે જો તમે પ્રભુ ઈસુને ન સ્મરો, અને તેની આશા ન રાખો, ને પાપની માફી ઇત્યાદિ જે ઉત્તમ વસ્તુ તે આપે છે તેઓને ન લો, તો તમને જીવન નહિ મળશે. જેવું યોહાનના ૩. ૩૬ પદમાં લખ્યું છે, કે “જે પુત્ર પર વિશ્વાસ કરે છે, તેને અનંત જીવન છે, પણ પુત્ર પર જે વિશ્વાસ નથી કરતો, તે જીવન નહિ દેખશે; પણ તે પર દેવનો ક્રોધ રહે છે.” છેલ્લું પરમેશ્વર તમારા પર અને મારા પર કૃપા કરો; અને જે માર્ગ આપણને જીવનમાં પોહાંચાડે છે તે પર ચલાવો. આમન.



છંદ.

આવો ઈશ્વ જગના રાજા, ભાવ કરીને મન આલું,
સત પથની જે રૂડી રીતો, અંતર લઈ તે સહુ પાલું.

સેવા કરતાં સંધું ત્યાગું, કશું ન રાખું મજ કાળે,
સત પથ જીવન તુમાં જાણી, સેવ કરું હું મન સાળે.

અટપટ ઘટબીતરથી ટાળી, સાચી સેવા મન ધારું,
ઈશ્વ દેખી શીસ નમાવું, હરખે અર્પું તન મારું.

ઊરે પ્રેમી સેજ ધિછાવું, સંગત જોડું તુજ સાથે,
જાન તણી મન જોત લગાડું, અઘ હું ત્યાગું મજ હાથે.

શુદ્ધ ભક્તિ આબુષણ જાણી, શાંતી ધાલું મન મારે,
સહન કરીને સહનું સાંપું, પ્રભુ બાળક છું જગ ધારે.

સહુ સંગે વળિ પ્રેમ ચાલું, પિતાતણું હું મન રાખું,
કે તે સાચો પૂર્ણ દયાળુ, હું પણ તેના ગુણ બાપું.

દાસો આવી ઈશ્વ પાસે, લજો રૂડું મન માગી,
જગમાં તેનું માન કરાવો, તે તમને દે નહિ ત્યાગી.

નોહોતરું.

આ પાથી વાંચનારને પ્રભુના
મારગ સંબંધી વધારે ગનાન લેવું
હોએ, તો તેણે કોઈ ઉપદેશી પાદરી
સાહેબને શોધી કાઢાડીને પોતાનો
મનોરથ સાધન કરવો જોઈએ.

રાજકોટ, ગોધા, બોરસદ, સુરત,
અહમદાવાદ, મુંબઈ, દત્ત્યાદીમાં
હરકોઈ ઉપદેશી મળશે.

